

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ

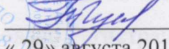
Зам директора по научно- методической
работе ГАОУ СПОРБ (ССУЗ)

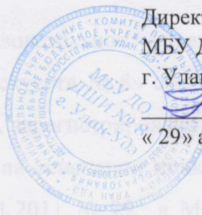
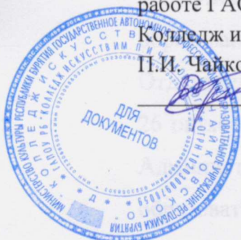
Директор
МБУ ДО Детская школа искусств № 8
г. Улан-Удэ

Колледж искусств им.

П.И. Чайковского

А.А. Борисова

 Т.В.Гунгаева
« 29» августа 2019 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(Срок обучения- 8 (9) лет)

**МБУ ДО Детская школа искусств № 8 г. Улан-Удэ
на 2019 – 2020 учебный год**

Принят педагогическим Советом
МБУ ДО Детская школа искусств № 8
г. Улан-Удэ
29 августа 2019года

I. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 8» создано на основании приказа Отдела культуры г. Улан-Удэ в 1980г., зарегистрировано Регистрационной палатой 26 октября 1999 г., переименовано на основании приказа Управления культуры Администрации г. Улан-Удэ от 17.11.2011 № 99 в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 8 г. Улан-Удэ». Учреждение, в соответствии с действующим Законодательством РФ, переименовано на основании приказа Комитета культуры Администрации г.Улан-Удэ от 20.08.2015г. № 105 в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 г Улан-Удэ», сокращенное наименование МБУ ДО ДШИ № 8 г. Улан - Удэ (далее - ДШИ).

Правовой основой деятельности ДШИ являются Конституция Российской Федерации, федеральные законы, указы и распоряжения Президента Российской Федерации, постановления и распоряжения Правительства Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства культуры Российской Федерации, нормативные правовые акты Министерства образования и науки Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты Республики Бурятия, нормативные правовые акты городского округа «город Улан-Удэ» и Устав ДШИ.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ в МБУ ДО «Детская школа искусств № 8 г. Улан - Удэ» (далее – ДШИ) с 1 сентября 2014г. реализуется дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 8 (9) лет, возраст поступающих в 1 класс с 6 лет 6 месяцев до 9 лет), в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям. Данный рабочий план разработан в соответствии с:

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 года № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных

общеобразовательных программ в области музыкального искусства «народные инструменты») и сроку обучения по этой программе»;

- Постановлением СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 22 декабря 2014 г. N 1601 г. Москва "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре".

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» создана для обеспечения преемственности данной программы с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учебный план «Народные инструменты» определяет содержание и организацию образовательного процесса для обучающихся школы на музыкальных инструментах: *чанза, шанза, иочин, ятага, морин-хур, хур, гитара*. Она составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и предназначена для работы с музыкально одарёнными детьми школы искусств.

II. Учебный план

В дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты» (чанза, шанза, иочин, ятага) входят следующие учебные предметы:

Учебные предметы обязательной части ПО.01. «Музыкальное исполнительство» (срок обучения 8(9) лет), 6,6 до 9 лет.

- специальность;
- ансамбль;

- фортепиано;
- хоровой класс;

Учебные предметы обязательной части ПО.02. «Теория и история музыки»

- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература (зарубежная, отечественная).

Учебный план программы «Народные инструменты» предусматривает следующие предметные области (обязательной части):

музыкальное исполнительство;

теория и история музыки;

и разделы:

консультации;

аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 3332,5 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Музыкальное исполнительство: УП.01.Специальность - 1316 часов, УП.02.Ансамбль - 330 часов, УП.03.Фортепиано – 429 часов, УП.04.Хоровой класс – 264 часов;

ПО.02.Теория и история музыки: УП.01.Сольфеджио - 641,5 часа, УП.02.Слушание музыки - 147 часов; УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 346,5 часа,

В.00. Вариативная часть: В.01.УП.01 Бурятский фольклор -98 часов, УП.02. Оркестровый класс – 495 часов, УП.03. Хоровой класс – 411 часов, УП.04. Бурятская музыкальная литература-66 часов, УП.05. Элементарная теория музыки-66 часов, УП.06. фортепиано – 115.50 часов.

Примечание к учебному плану

1. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества консультаций осталась неизменной. Вариативная часть разрабатывалась образовательным учреждением самостоятельно. При формировании вариативной части учитывались региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства. Объем времени вариативной части составил 45% от объема времени предметных областей обязательной части.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 учебных полугодий за 8 лет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
3. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, чтение с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме 50% аудиторного времени.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» 70% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» - 100% аудиторного времени.
5. При формировании вариативной части учитывались региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства. Каждый учебный предмет заканчивается установленной образовательным учреждением формой контроля (контрольным уроком, зачетом, экзаменом).
6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторных - 14 часов.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации проводятся расщедоточено или в счет резерва учебного времени.
8. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 2 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).
9. Учебный предмет «Оркестровый класс» доукомплектовывается преподавателями, в качестве концертмейстеров 1 ч. (но не более чем 25%) от необходимого состава учебного коллектива.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Гунгаева Татьяна Владимировна

Действителен с 04.08.2021 по 04.08.2022