**Дистанционное обучение на апрель 2020года театрального отделения**

**Сценическая речь и индивидуальные занятия**

1класс

1. Упражнения над дикцией и дыханием

2. Выучить правила по орфоэпии.

3. Работа над текстом.

4. Работа над индивидуальным репертуаром

2 класс

1. Упражнения над дикцией и дыханием
2. Речь сценическая и бытовая
3. Орфоэпический разбор материала
4. Работа над материалом (Сборник стихов Эрдэни Дугарова, басни Гунга Чимитова)
5. Работа над индивидуальным репертуаром

3 класс

1. . Упражнения над дикцией и дыханием
2. Логическая перспектива небольшого литературного отрывка
3. Правила чтения сложных предложений
4. Работа над материалом (Б.Базарон, Д.Дамбаев. А.Пушкин)
5. 4. Работа над индивидуальным репертуаром

4 класс

1. Упражнения над дикцией и дыханием
2. Работа над экзаменационной работой Композицией «Дайшалхы унэн нухэр»
3. Работа над индивидуальным репертуаром

Актерское мастерство, сцен. речь 1 по 4 классы.

1. Способ существования актера на сцене
2. Работа перед камерой
3. Главный герой
4. Роль второго плана
5. Самостоятельная работа актера над ролью
6. Вспомогательные средства роли
7. Работа над композициями

История театра

1. С 1 по 3 классы. Просмотр спектаклей в группе «Этигэл» и написать сочинение по просмотренному спектаклю
2. 4 класс. Просмотр спектаклей в группе «Этигэл» и написать отзыв (рецензия) по просмотренному спектаклю

**Все работы проверяются лично мной в приложении «Вайбер», индивидуально и в группе «Этигэл».**